

27926-13/2  
نمبر

Reg 110



نمبر

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૌપીરાખિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૨૭૨૫ - વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ટીકે ગજર

વિષય દેવનારાયણ સ્તોત્ર

## કુવ્વાલી

મેરે ખાલીક દીખાદો મદીના મુઝે  
 ગમે હીજર સે મુસકીલ હય જુના મુઝે  
 ચડાહય બાહયે ગમકા ખુમાર મુહલતસે  
 ખરંગે અબ્ર હુ' ને અસ્ક ખાર મુહલતસે  
 જુગર ખના હય મેરા હાગદાર મુહલતસે  
 તકપ રહા હય દીલે બેકરાર મુહલતસે  
 નહી અચ્છા મેરે હકમે જુના મુઝે  
 ન મોત ખાતી હય ન મુઝકે! ચેન જુનેમે  
 પડા હુવા હુ ગમે! દર્દકે સપ્રીનેમે  
 ચેહી હય એક અબ અરમાં મેરે સીનેમે  
 ખુલાએ મુઝકે! રસુલે ખુદા મદીનેમે  
 કોઈ અયસા ખતાદો કરીના મુઝે  
 સબે અલમમે જુદાઈકે ગમ ઉઠાતા હુ  
 ફસાના ગમે હીજરકા કહે સુનાતા હુ  
 નબીકી ગાહ જબ આતી હય લોટ જાતા હુ  
 મે અસ્ક પીતા હુ ઔર રંજે ગમકે ખાતા હુ  
 ન તો ખાના ખુસ આયે ન પીતા મુઝે  
 હરજ રહા હય ચેહ મુઝરીમ હીશામકે ડરસે  
 ખુપાએ મુઝકે! સહેદી કરમકી ચાહરસે  
 ચે 'અજ' હય મેરી હરહમ હબીબે હાવરસે

બચા રહું તપીસે આકૃતાબ મહેસર સે  
 લગા ખોદસે આને પસીના મુઝે  
 તડપ રહો હય દીલે બાર દઈ કુરકતસે  
 ન અયશસે મુઝે મતલબ ન કામ રાહતસે  
 ચેહી ગીરતા હય મુઝે બાર બાર કીસમતસે  
 કીસી બરસ ન મુસરરીફ હુવા જીયારતસે  
 કોઈ અયસા ન આયા મહીના મુઝે

### કવ્વાલ

જો દંદાને શાહ પર નજર જાએગી  
 નીગા હોસે બીજલી ઉતર જાએગી  
 દીખાદોગે અધર તુમ ખવાબમેં ઉસ રહે અનવરકો  
 ચકી હય ચેન આ જાએગા કુછ દીન ચોર મુઝ તરકો  
 તબીયત હમારી ઠયર જાએગી  
 તન હોતો કબ્રમેં હી ન હુગા તેરા ગમ હોગા  
 ખુદા લોગે મદીનેમે તો અય સાહા કરમ કરમ હોગા  
 ગુજરને કો વહાં હી ગુજર જાએગી  
 અગર અબકે હી ખુલવાયા નહી ઇસકો મદીનેમે  
 તડપતાહી રહેગા નાત દીન દીલ ઇસકા સીનેમે  
 બહે ઉમ્ર બાર ચશમ તર જાએગી  
 કોઈ દીનકી હય કુરકત ફીર ન ચે દુખ દઈ ગમ હોગે  
 ખુદા ચાહા તો એક દીન દેખના જન્નતમે હમ હોગે  
 લલા હમસે બચકર કીદર જાએગી

હમારે પાસ ઈસ્યા કે સીવા આમાલ જોર કયા હય  
મુઝે હય જોફ ઉસ દીન કા કેને લાખે બરસકા હય  
યહાંકા તો કયા હય ગુજર જાયેગી

કોઈ કે હરે કે ખંજર મર રહા હય સાહસર ધુનકર  
ચકી તો હય ખુલા લેંગે મેરી હાલતકે વેા સુનકર  
અગર યેહ વહાં તક ખબર જાયેગી

### કુવાલી

વેા કામ કીયે આકર એક તીરે નજર તુને  
ચુખ તેહી કલેજે મે લી હોલકી ખબર તુને  
બબરાયા હુવા ઘરસે યે કેન ચલા આયા  
ખસ દેખલીયા ગાલીમ આહોંકા અસર તુને  
યેહ હીલ જો તુને તોડા હસ હીલસે મેરા કયાથા  
ખરખાહ કીયા ગાલીમ અપનાહી તો ઘર તુને  
ઈમાનકે રખેા કાયમ યે અખતો ખતા બૈંદમ  
સર રખહીયા કહમેમે ઉસ ખુતકે અખર તુને

### કુવાલી

જખ રોઝે કયામતમે બખશીશકી ઘડી હોગી  
તખ આખ હસ ઉમ્મતકી અહમદસે લડી હોગી  
તુમ સાકીએ કાવસર જખ કૌસરપે ખડી હોગે  
ઉમ્મતબી તુમારી સખ કૌસરપે અડી હોગી

જળ પેશે ખુદા આસી થર રાએએ ધસીયાસે  
 હસ વકત મહોમંદકે ઉમ્મતકી પડી હોગી  
 જળ શમ્સ સવાનેએ આએગા ઉતર નીચે  
 ગરમીસે ચે ખલકત સખ એચેન ખડી હોગી  
 અય અબ્દ મોહંમદકા હામ ન તો પકડ લીજીયે  
 મહેસરમે સુના હય કે ભીડ ખડી હોગી

### કવ્વાલી

તુમ ફકરે મસીહાહો કામ ઇતના જરા કરના  
 બીમારે મહોખતહુ મેરીબી હવા કરના  
 અય મેરે સખી હાતા ફયલા હય મેર હામન  
 ખાલી ન શીર હસે મંગતા કા ભલા કરના  
 યસરખસે હો ગર આના હઝરતકી ખબર લાના  
 મુઝપર ભી કરમ ઇતના અય ખાદે સખા કરના  
 મહેસરમે તેરે આસી જળ નાલા કરે યારખ  
 જન્નતમે જગા દેના હોખસે રીહા કરના  
 બીમારે મહોખતહુ કહે હોયે તબીબો સે  
 બેજા હય હવા કરના લાજમ દુઆ કરના  
 જીસ હાલમે વો રખે હર હાલમે લાજમ હય  
 અલ્લાહકા અય બન્દો શુકરાના અદા કરના  
 ચે ખુખ હુવા તાહીર તુમ ચલદીયે યસરખકે  
 ઇવ અયસસે શુજદેળી દીન રાત મઝા કરના



૫

### કવ્વાલી

ઝોસ આજમકા જહાંમે કયા સખી દરબાર હય  
ઝોલીયા જીને હય સારે સબકા વો સરદાર હય  
મોમીનો દીલસે સુનો યે જ દહો અમજદકા પતા  
ફાતમા હાલી હય હાહા હયદરે કરનાર હય  
આપકા હયગા કહમ સબ ઝોલીયોં કે દોશ પર  
ઉનકે કાંધે પર કહમ લો અહમદે મુખતાર હય  
માર ઠોકર જલાએ જસને લાખો મુરદગા  
ચેહ વીલાયત આપકી દુનીયામે સબ ઈજ હાર હય  
ને કેઈ હો જાનો દીલસે આપકે ઉપર નીસાર  
હય ચકીં દોનો જહાંમે ઉસકા ખેડા પાર હય  
સીદકે દીલસે હય ચેહ જહલુ બી ગુલામાને ગુલામ  
દસ્તગીરી રાજે મહેસરમે તેરી દરકાર હયે

### કવ્વાલી

હય અગર ઈશકે અહમદ લડકતા હુવા  
ન શીર દરબાર મેં ભટકતા હુવા  
વો પીલા મોહને મહોબતકા મુજે નેશ રહે  
ફીર ન મુશાકી તરાહ મુજકે કબી હોશ રહે  
પીલા કેઈ સાગર જલકતા હુવા  
મદીનેમે અગર મેરા સફર યું હોતો ખહેતર હો  
ગીરેબાંચાક હો મેરા ન તફીયા હો ન બીસતર હો  
અહુ સમજે ગુમંજદ કે તકતા હુવા



અહા હો! સુકે યે કયુ. કર તેરે એહશાન મેં હલકા  
 ન રખ્યા ઈશ લીએ અલાહને સાચા તેરે કલકા  
 ન રહે બચ કાંટા ખટકતા હુવા

યેહ હસરત હય યેહ અરમાં હય યેહી હય આંરબુ  
 દીલકી

બરોઝે હશ્ત પુરશીશ હો મેં ઉનકે નીમ ખીસખીલકી  
 રહે હાગે અહમદ અમકતા હુવા

કવ્વાલી

તરત મેરે મવલા બુલાલો મદીને મુઝે

સાહો જલવા દીખાદો ખૂદાર! મુઝે

ગમે દીજર નહી હે ગવારાં મુઝે

બને વાલે તો ગએ ઇસ સાલસી મરહે ગયા

હો જીયારત કીસ તરાહ મેરા મુકદ્દર સો ગયા

યેહી રન્ને અલમને હે મારા મુઝે—સાહો

ખવાબ મેં દીખલા કે મૂજકો શકલ દીલ તડપા દીયા

હાંડગી ભારી હે મુજકો લીજયે ખીજમતમે બુલા

નહી હીંદમે રહેના ગવારાં મુઝે—સાહો

દેખીયે ઇન ગમકે હાથોંસે મીલે કબતક નબત

દેખીયે બુલવાએગે કબતક મુઝે—વાલસીકાત

હોગા હજર : કા કીસદીન નબારાં મુઝે—સાહો

બહેરે ઇસીયાં મેં હું દુખા દો સહારા યાનળી  
 જુઝ તુમારે ફેન કામ આતા હે વખતે બેઠસી  
 નજર આતા નહી હે કીનારા મુઝે—સાહો  
 બોલ મુજકો નારે દોઝખ કીસલીએ મંજુર હો  
 આને મહેસર હાથમેં જખ હામને પુર તુર હો  
 બખસ વાએગા હકકો પીયારા મુઝે—સાહો

### કવ્વાલી

યે તકાઝા હય કીસીકા ઇલતીબ પરદેમેં હો  
 પરહા હારોંકે તવસ્સુલકી દુઆ પરદેમેં હો  
 નાઝલી પરમેં હો અય બાં અહા પરદેમેં હો  
 છુતકી જો બાત હો બેહરે ખૂદા પરદેમેં હો  
 તેરે સદકે હોરા ઝર ખૂલને ન આએ રાઝે ઇશક  
 મેં મચીએ હીજર હું મેરી હવા પરદેમેં હો  
 તુમકો પેહચાને હમીકત મેં વો આએ હેં કહાં  
 યે તુમહીજનો કે ઝાહીર હો કયા પરદેમેં હો  
 કયું પચાંહ આએ બસા ઉસકો ખુલા નામા મેરા  
 યા હલાહી મુંહલતોં તક જો રહા પરદેમેં હો  
 મેરા હાઅવા હય કીસી સુરતસે છુપ સકતા નહી  
 વો અમર ઝાહીરમેં હો અય કૃષ્ણ યા પરદેમેં હો

છપાઇને તૈયાર છે ! જલ્દી ખરીદ કરો !

તદન નવી નોવેલ

## ❀ અન્દા મૂત. ❀

ઉર્દુ ભાષા અને ગુજરાતી અક્ષરોમાં  
જેમાં

હાસ્યરસ સાથે નસીહત (ઉપદેશ) આપવા ઉપરાંત નેફ્રીયો  
ઉપર અભિમાન કરવાનું પરિણામ, હયદ્રાબાદ રાજ્યનો  
સાથો બનાવ રબ્બુ કરવામાં આવ્યો છે, મહંમદખાનું  
મૂત બનવું, અને તે પછી પોતાની અસલ સ્થિતિએ  
આવી જવું, એ ઉત્તમ નોવેલ છે જેમાં,

એફ મનોહર નઝમ (કવીતા)

પણ મુકવામાં આવી છે. ક્રીમત માત્ર ચાર આના.

(બહારગામવાલા ફક્ત ચાર આનાની

પોસ્ટની ટીકીટ બીડીને મંગાવો.)

મળવાનું ઠેકાણું :—

ઉસમાન મહંમદ એડીટર હંટર પંચ.

માલ્ટીક —હંટર ૯ ક ડીપો.

પીલા હાઉસ, મુંબઈ, નંબર ૭.

૯

### કવ્વાલી

દોખો શહે મજલુમ પે ચેહ કયસી બની હે  
મકતલ મેં ને ખ્યાસા હે વોહ કવસર કા ધની હે  
મુંહ ખોલ દીયા અર્યોં ને હે ખ્યાંસ કે મારે  
યહાં સીના જની હય તો વહાં તેગ જની હે  
મકકે સે મદીને સે સુએ શામ ચલે હંય  
અએ અએલે વતન દેખો ચેહ કયા ખે વતની હે  
અએ મુન્સીફે તુમ કાતીલે સરવર હીસે પુછો  
સર શાહ કા કયા કાખીલે નેજે કી અની હે

### ગઝલ

મહેરબાં હો જાયએ દરદે જીગર હોને તો દો  
પુહ ચલે આયે ગે નાલોં મેં અસર હોને નો દો  
જાને જહાં જાતે હો તુમ ઈસ કદર જલદી હે કયા  
રાત બાકી હે ચલે જાના સહર હોને તો દો  
લાખ ખીસ્મીલ હો ગયે ઓર કતલ હોંગે સેકડો  
ઉલકી મહેફીલ મેં જરા તીરછી નજર હોને તો દો  
ખાક ઉડાતે આએગે મેરી લહલ પર દેખના  
મેરે મરને કી જરા ઉનકો ખખર હોને તો દો.

### ગઝલ

જો દીલકો ખો યુકે હય વોહ દીલકો હુઠતે હય  
હમ દીલસે તંગ હો કર કાતીલકો હુઠતે હય  
કયા ધુન હય જીસતજુકી યે બી ખખર નહિ હય  
દીલખરકો હુઠતે હય યા દીલકો હુઠતે હય

રાહે તલબમે એસા વો રક્તા કોન હોઆ  
 મનઝીલપે હમ પોંચકે મનઝીલકો હુંઢતે હંય  
 કાટે નહિ જો કટતે કુરકતમે દીન હમારે  
 ખન્જરકી જીસતજીમે કાતીલકો હુંઢતે હંય  
 જો અખમ દે ચુકે હય જી લેનેકોં હય કાફી  
 અજ કીસ લીએ વોહ અપને કાતીલકો હુંઢતે હંય  
 તુમને જો અપને રૂખસે પરહા ઉઠા દીયા હય  
 તારે ફલકપે માહે કામીલકો હુંઢતે હંય  
 અલ્લારે ઇશક લયલા મજનુકે બનમે અખતક  
 ઉઠતે હંય જો બજોલે મેહમીલકો હુંઢતે હંય  
 બે તીરો બે કમાં કે જો દીલ શીકાર કરલે  
 હમ તો જલીલ એસે કાતીલકો હુંઢતે હંય

### કવ્વાલો

ઇનસાન હર એક રંજો મુસીબતકો ઉઠાલે અએ જેસુવો વાલે  
 સર પરજો ગીરે હુટ ફલક કોન સંભાલે અએ જેસુવો વાલે  
 કુલ હજરતે શબ્બીરકે સાથી થે બહત સામાન ન લરકર  
 થાં શામકી ફાજેથી વહાં કુફેકે રીસાલે અએ જેસુવો વાલે  
 અકબર ચલે લડનેકો તો અયનબને પુકારી મત જ તોરે વારી  
 અએ લાલ તેરે જીનેકો પઠ બાયેજે લાલે અએ જેસુવો વાલે  
 પીનેકો ન પાની મીલા ખાનેકો ન ખાના દુશ્મનમા બમાના  
 દુશ્મનપે જી અલ્લાહ પુરા વકત ન ડાલે અએ જેસુવો વાલે  
 અકબર ગીરે વોડેસે તો કેહને લગે શબ્બીર મેટા તેરી તકલીફ



શબ્દીર તેરે સીનેસે બરબીકે નીકાલે અઝે ગેસુવો વાલે  
 ફલ ફલપે ચઢે “ગુર” જો મુલતાને મહીના બીલી ચે સફીના  
 હમ બેવા ચતીમોંકે કીયા કીસકે હવાલે અઝે ગેસુવો વાલે

### ગઝલ કન્વાલી

ધર ખુશીસે રાહે ખાલીકે મેં છુટાને વાલે  
 ચંદ સાબીર ચે મોહમદ કે ધરાને વાલે  
 બેઠને પાઝે ન ધર મેં ભી મગર શુકર કીયા  
 ઐયશે હોતે હે મુસીબત કે ઉઠાને વાલે  
 ઉનકે પેરાવ બહાને વોહ સરે મન્જુલ પોહચે  
 રહ ગઝે વોહ જો નથે રાહ પે અને વાલે  
 લીખ ગઝે અપની કીતાબોંમે નખુવતકે નીશા  
 ઉલામા મુસાઓ ઈસકે ઝમાને વાલે  
 ગન્જે પરવીઝ કે બનીબ જો હુવા શહકા ગુબર  
 કુન્જયાં લાઝે પઝે નઝર ખબાને વાલે  
 હાય પાની ન મીલા ઉન્કે લખે નેહરે ફરાત  
 છુનકે મા, બાપ ચે કોસર કે છુટાને વાલે  
 છુક ઝોર ખ્યાલ મેં એક એક હઝારોસે લડે  
 કયા બહાદુર ચે મોહમદ કે ધરાને વાલે  
 હેફ સદ હેફ રહે ખુદ લખે દરીયા ખ્યાસે  
 હસ ચશમે જો કોસર કે છુટાને વાલે  
 કયસે પચતા એગે દોઝખ મેં જલેગે એસકમ



જોમેએ આલે મોહમદ કે જલારને વાલે  
 જલવાએ તુરે ખુદાઈ બી કાઈ હુપતા હે  
 કયસે કયસે હુએ નાદીમ ન હુપાને વાલે  
 આજતક નકશે શરીયત ન મીટા પર મીટા  
 મીટ ગએ આપહી જીતને કે થે મીટાને વાલે  
 તુબી રાહી હો મદીનેકી તરફ જદ્દ અમીર  
 ગોલ કે ગોલ ચલે જાતેં હેં જાને વાલે

ગઝલે કુવાલી

સિજદેમેં સરે હશ્ત રસુલે મદની હય  
 મહશરમેં ગુનેહગારોંકી કયા ખુબ બની હય  
 હુંટતી હય મદીનેમેં સદા ફજ્રી દોલત  
 અદલાહ અજબ દિલ મેરે મોલાકા ગની હે  
 એક આંહ હય આર આંહની હર એકકે ધરમેં  
 કિસ કિસકી નીગાહોમેં વોહ માહે મદની હે  
 જોબાજસે દો કુકડે હુવા આંહ ફલકપર  
 હંગલીકા ઈશારા હે કે શમશીર ગનીહે  
 મહેરાજ મેં બેપરવા મિલે અશપે હકસે  
 હજરતકાબી કયા મરતબા અદલાહો ગનીહે  
 દીલ મેરા મદીનેમેં હય ગો મય હું હકનમેં  
 મુજકે તો વતનસેલી ગરી ખુલ વતની હય  
 હય દોલતે નઅતે નબવી જીસકે મોયસ્સર  
 શાયક જીસે કહેતે, હંમ વોહ કીસમતકા ગની હય

## ચાર બેત-તાહેર.

અએ માલેકાને તખ્ત વોહ દવલત કહાં ગઈ  
 નવશેરવાંકી અબ વોહ અદાલત કહાં ગઈ  
 વોહ માલ વોહ મતાંઆ વોહ હશમત કહાં ગઈ  
 વોહ તાજ કયા હુવા વોહ અદાલત કહાં ગઈ  
 ઉનકી વોહ પંજે રોઝા હુકુમત કહાં ગઈ ૧

શાહો ગદાકી કબરમે હાલત હય એકસી  
 મજબુર બોલનેસે હય અએસી હય બે બસી  
 ખામેશ મકબરોમે નહી આંતી હય હસી  
 કહેતી હય રોકે કબરે સીક ર પે બે કસી  
 વોહ દબ દબા વોહ શાન વોહ શવકત કહાં ગઈ  
 અએ માલેકાને તખ્તે વોહ દવલત કહાં ગઈ ૨

ફીર અઓનકા ગુરમે આના કીધર ગયા  
 નમરૂહ કી ખુદીકા ઝમાના કીધર ગયા  
 જમશીદકા વોહ જુરમે શહાના કીધર ગયા  
 કારું કે પુછીએ કે ખાના કીધર ગયા  
 હાતમ કે પુછીએ કે સખાવત કહાં ગઈ  
 અએ માલેકાને તખ્ત વોહ દવલત કહાં ગઈ ૩

ગારત હુવે સીપાહ તુ જહન્નમમે કયોં ગયા  
 અએ સુલતન્નત તબાસ તુ જહન્નમમે કયોં ગયા

કુન્યાકા બાદશાહ તું જહાનનમમે કયોં ગયાં  
 શહદાદ રૂસીયાં તું જહાનનમમે કયોં ગયાં  
 કયસી ખુદાઈ કી તેરી જાનત કહાં ગઈ  
 અબ્બે માલેકાને તખ્ત વોહ ફવલત કહાં ગઈ ૪

કાંપતેથે સબ ગમીન હુકુમત કી ધુમથી  
 ગુનજે થે આસમાન વોહ નવખત કી ધુમથી  
 હરતાયા કુલ જહાન અદાલત કી ધુમથી  
 હારેન રશીદ હુસકી ખીલાફત કી ધુમથી  
 પુછે કેઈકે અબ વોહ ખીલાફત કહાં ગઈ  
 નવશેરવાંકી અબ વોહ અદાલત કહાં ગઈ ૫

ઉલફતકા હમ ને ભરતેથે દાવે કીધર ગયે  
 વોહ બાંકપન વેહ શોખી વોહ નખરે કીધર ગયે  
 વોહ હુસ્નો નાઝ ઓર વોહ ગમજે કીધર ગયે  
 લયલાસે પુછીએ કે વોહ અશુ'વે કીધર ગયે  
 મઝનુસે પુછીએ કે મોહબ્બત કહાં ગઈ  
 નવશેરવાંકી અબ વોહ અદાલત કહાં ગઈ ૬

ને હુસ્ન કે હઝારે કરશમે દીખા ગયે  
 અફસોસ ઇસ જહાંસે વોહ મુલકે બકા ગયે  
 કીડે મકેડે હુસ્ન કેાસબ ઉનકે ખા ગયે  
 લાખો હસીન કુનજે લહ્હમે સમા ગયે  
 વોહ નાઝ કીયા હુવા વોહ નઝાકત કહાં ગઈ ૭

ખત લેયજ કર ખુલાયા જહુનમ રસીદ ને  
 કુદમે બકે સર લીયા મુસલીમ શહીસ ને  
 બચ્ચે પે ઉનકે રહેમ ન ખાયા પલીદ ને  
 આલે નખી પે જુદમ કીયા કયો ચઝીદ ને  
 ઉનકી વોહ પન્જ રોઝા હુકમત કહાં ગઠ ૮  
 કમ બખત કમનસીબ બદ અખતનેકયા લીયા  
 ઇબને અલીકે મારકે ખુદસરને કયા લીયા  
 લાઅનત ખુદાકી શીમરે સીતમગરને કયા લીયા  
 હારાકા ખુન કરકે સીકંદરને કયા કીયા  
 લાલચ કીયાથા જીસકી વોહ દવલત કહાં ગઠ ૯  
 અએ માલેકાને તખ્ત વોહ દવલત કહાં ગઠ  
 પયદા હુવે વાલી વ જહાંન જીસકે વાસ્તે  
 પયદા હુવે હય કેન બલા કીસકે વાસ્તે  
 પયદા હુવે બાગે જીના જીસકે વાસ્તે  
 પયદા હુએ યે કેન બલા કીસકે વાસ્તે  
 તાહેર બતા વોહ ગુરકી સુરત કહાં ગઠ. ૧૦



પ્રિન્ટર-મહમદ અબ્દુલ રહેમાન, ધી ખીલાફત પ્રેસ,  
 સુલ્તાન મેન્શન કુંગરી, મુંબઈ, નં. ૬.

પબ્લીશર-હિસમાન મહમદ, એડીટર હંટર પંચ,  
 માલેક :- હંટર બુક ડીપો,  
 પીલા હાઉસ, મુંબઈ, નં. ૭.

## ગુજરાતી હરફેમે ઉર્દુ અબ્જાન.

જંગનામા હઝરતઅલી	૦-૫-૦	કિસ્સા કાલીગેરી	૦-૧-૦
જંગનામા જૈતુન કા	૦-૫-૦	કિસ્સા શાહેરમ બડા	૦-૩-૦
આદમ શીલ હદીસ	૦-૧૨-૦	કિસ્સા ખલાફા દારનરશીદ	૦-૪-૦
મોલુદ શાને ખુદા	૦-૬-૦	કિસ્સા જહેરે મુશક	૦-૬-૦
મોલુદ ગુલબાર જન્નત	૦-૬-૦	કિસ્સા ફરેખે હસક	૦-૪-૦
મોલુદ રિવાયન ખીસમલા	૦-૨-૦	મજમુએ કબ્વાલી	૦-૧૨-૦
રીયાઝે જન્નત	૦-૪-૦	તોકએ કબ્વાલી	૦-૪-૦
કરામતે મહેબુબે સુબહાની	૦-૨-૦	જોહરે મહેશીલ	૦-૬-૦
શહીદે કરબલા	૦-૬-૦	પરસતાને કબ્વાલી	૦-૬-૦
કુન્જતલ હસલામ	૦-૨-૦	સેરોંકા ખબના	૦-૬-૦
મખાવત નામા	૦-૨-૦	કબ્વાલકી મહેશીલ	૦-૪-૦
શહાદત નામા	૦-૨-૦	ઉઠતી જવાની નોવેલ	૦-૧૦-૦
કિસ્સા બુલસનોબર	૦-૬-૦	યુસુફ દીલબારા	૦-૧૦-૦
કિસ્સા નાજની પહાન	૦-૨-૦	માલનકી બેટી	૦-૮-૦
ગુરે હસલામ નાટક	૦-૧૦-૦	કાસીન ખીખી	૦-૬-૦
શાન હસલામ	૦-૮-૦	પીયારીકા આશીક	૦-૩-૦
જોહરે હસલામ	૦-૮-૦	ગુફાને જીન્દગી	૦-૮-૦
હશીને કાતીલ	૦-૮-૦	કાતીલકા કાતીલ	૦-૮-૦
હન્દર સમા	૦-૩-૦	ફરેખે ઉસન	૦-૬-૦
તારા ખુશીદ	૦-૩-૦	અમેરીકન ડાકુ	૦-૮-૦
શ્રીમતી મજરી	૦-૮-૦	મહબુબએ શામ	૦-૮-૦
ખુની શેરની	૦-૮-૦	હસીન નાજનીન	૦-૮-૦

હમકે અલાવા ગઝલ-કબ્વાલી નાટક-નાવેલ-કોસ્સેલી મીલ સકતે  
હવે જો આડર આનેપર ફોરન બજરીએ વી.પી. રવાના કરી જતી હવે,  
એક રૂપીએસે હમકી કીતાબોકે લીયે પોષ્ટકી ટીકીટ રવાના કરીજીએ.

**ઉસમાન મહમદ, એડીટર હંટર પંચ.**

માલેક :- હંટર બુક ડીપો, પીલાહાઉસ, મુંબઈ, નં. ૭.



## ગુજરાત હરકોમે ઉર્દુ અમાન.

જંગનામા હઝરતઅલી	૦-૫-૦	કિ સા કાલીગેરી	૦-૧-૦
જંગનામ જૈતુન કા	૦-૫-૦	કિરસા શાહેરમ ખડા	૦ ૩-૦
આદમ શીલ હદીસ	૦-૧૨-૦	કિરસા ખત્ર કા દાઝનરશીદ	૦-૪-૦
મોલુદ શાને ખુદા	૦-૬-૦	કિરસા જહેરે મુશક	૦-૬
મોલુદ ગુલબાર જન્નત	૦-૬-૦	કિરસા ફરેખે હસક	૦ ૪-
મોલુદ રિવાયત ખીસમત	૦-૨-૦	મજમુએ કુવાલી	૦-૧૨
રીયાઝે જન્નત	૦-૪ ૧	તોફએ કુવલી	૦-૪ ૦
કરામતે મરેખુએ સુખલાની	૦-૨-૦	જોહરે મહેશીલ	૦ ૬-૦
શહીદે કરખલા	૦-૬-૦	પરસતાને કુવલી	૦- ૧
હુન્જતલ હસલ મ	૦ ૨-૦	સેરોદા ખજના	૦ -૬ ૦
સખાવત નામા	૦-૨ ૦	કુવલી મહેશીલ	૦ -૪--
શદાદત નામા	૦-૨-૦	ઉદતી જવની નોવલ	૦-૧૦-૦
કિરસા ગુલમનોખર	૦-૬-૦	યુમુક ફાલખારા	૦ ૧ ૦
કિ સા નાજની પદાન	૦-૨-૦	માલનકી ખેટી	૧-૮-૦
નુરે હસલામ નાટક	૦-૧ -	કમસીન ખાખી	૦--૬--
શાને હસલામ	૦ ૮-૦	પીયારીકા મારીક	૦--૩--૦
જોહરે હસલામ	૦-૮-૦	તુફાને જન્દગી	૦- ૮--
હરીતે કાલીલ	૦-૮-૦	કાલીલકા કાલીલ	૦ -૮--
હન્દર રુબા	૦-૩ ૦	ફરેખે ઉસન	૦ ૬-
તારા ખુરશીદ	૦-૩-૦	અમેરીકન ડાકુ	૦- ૮
શ્રીમતી મજરી	૦-૮-	મહમુઅએ શ મ	૦--૮
ખુની શેરની	૦-૮-૦	હસીન નાજનીન	૦ ૮ -

હસકે અલારા અજલ કુવાલી નાટક-નાવેલ-૪ મસબી મીલ સક  
હય જો આડર આતેપર ફોગન બજરીએ વી પી રવાના કરી જતી હ  
એક રૂપીએસે કમકી કીતાબે કે લાયે પોપટકી કીકીટ રવા ૧ કીટ ૦

પબ્લીસર-ઉસમાન મહમદ, એડીટર હંટર પંચ  
માલેક -હંટર ખુક હીપો, પીલાહાઉસ, મુંબઈ, નં. ૭

પ્રિન્ટર-મહમદ અબ્દુલ રહેમાન, ધી ખીલાફત પ્રેસ,  
સુલ્તાન મેન્શન હુગની, મુંબઈ નં ૬



